

Ενδέκατο μέρος

... Συνέχεια από το προηγούμενο

Έτσι, ο κυβερνήτης του Κλήρου της Τύχης παίζει κι αυτός κάποιο ρόλο σ' αυτήν τη ναυτική μεταφορά. Αυτή η τρίτη τεχνική, που συνδυάζεται με τη μελέτη του **Ωροσκόπου και του κυβερνήτη του** καθώς και του **κυβερνήτη του Κλήρου της Τύχης** βασίζεται:

- Στο να βρεθεί, πρώτα απ' όλα, ποια είναι η ομάδα φωτός, ποιο από τα δύο φώτα επικρατεί σ' αυτόν το χάρτη. Σε έναν ημερήσιο χάρτη θα είναι ο Ήλιος και σε ένα νυχτερινό χάρτη θα είναι η Σελήνη.

- Μετά παίρνουμε τους κυβερνήτες της τριπλότητας του Ήλιου σε έναν ημερήσιο χάρτη ή της Σελήνης σε ένα νυχτερινό χάρτη. Στην τεχνική αυτή, ο Ήλιος ή η Σελήνη αντιπροσωπεύουν τον άνεμο. Η ελληνική λέξη εδώ είναι "πνεύμα". Μπορεί να είναι μια ριπή ανέμου ή άνεμος γενικά. "Πνεύμα" στην αγγλική γλώσσα είναι η ρίζα της λέξης "pneumatic". Οι ίδιες οι τριπλότητες, τώρα, όπως νομίζω πως έχω ήδη πει προηγουμένως στην ομιλία αυτή, πριν συσχετιστούν με τα στοιχεία συσχετίζονταν με ανέμους.

Έτσι, το φως της ομάδας είναι "δείκτης" ανέμου και οι κυβερνήτες της τριπλότητας του φωτός αυτής της ομάδας αντιπροσωπεύουν τους πλανήτες που έχουν την ευθύνη για τη διαχείριση αυτού του ανέμου. Μ' άλλα λόγια, αποτελούν τον υπεύθυνο πλεύσης του πλοίου σ' αυτό το συγκεκριμένο ταξίδι.

Ο πρώτος κυβερνήτης της τριπλότητας είναι ο κυβερνήτης για το πρώτο μέρος του ταξιδιού της ζωής και ο δεύτερος κυβερνήτης της τριπλότητας παίρνει τη σκυτάλη σε μία δεδομένη στιγμή της ζωής του ατόμου, η οποία μπορεί στην πραγματικότητα να προσδιοριστεί με χρήση ελληνιστικής επιχειρηματολογίας, αλλά δεν μπορώ να υπεισέλθω σ' αυτό τούτη τη στιγμή.

Αν γνωρίζετε τον συνεργαζόμενο κυβερνήτη, θα αναρωτιέστε πιθανότατα ποιος είναι στ' αλήθεια ο ρόλος του. Δεν είναι, ελληνοιστικά τουλάχιστον, ένας τρίτος κυβερνήτης της τριπλότητας που παίρνει τη σκυτάλη σε ένα μεταγενέστερο στάδιο της ζωής σας ή στο τέλος της ζωής σας. Αν και μερικές φορές ορισμένα μεσαιωνικά κείμενα μοιάζουν να υποδηλώνουν κάτι τέτοιο. Από ελληνοιστική άποψη, **ο τρίτος κυβερνήτης της τριπλότητας ονομάζεται συνεργαζόμενος κυβερνήτης τριπλότητας** και θεωρείται πως συνεργάζεται με τον πρώτο κυβερνήτη της τριπλότητας κατά το πρώτο μέρος της ζωής του κατόχου του ωροσκοπίου και με τον δεύτερο κυβερνήτη της τριπλότητας κατά το δεύτερο μέρος της ζωής του κατόχου του ωροσκοπίου. Και είναι αρκετά ενδιαφέρον το γεγονός ότι αυτό που αντιπροσωπεύει **ο συνεργαζόμενος κυβερνήτης** δεν είναι ένας πλανήτης του οποίου η λειτουργία είναι να διαχειρίζεται το ταξίδι, αλλά, αντίθετα, **αντιπροσωπεύει** έναν πλανήτη του οποίου η λειτουργία είναι να διευθύνει ή να κυβερνά πάνω στο σκάφος τα κουπιά, **έναν πλανήτη που πρέπει να κατευθύνει τους κωπηλάτες**.

Έτσι, ενώ ο αέρας είναι η προτιμώμενη κινητήρια δύναμη στο ιστιοφόρο, υπάρχουν στιγμές που πρέπει να υπεισέλθουν κωπηλάτες και, στο βαθμό στον οποίο μπορούν να βοηθήσουν, παρέχουν ακόμα περισσότερη κινητήρια δύναμη για το ταξίδι της ζωής, ειδικά αν ο κάτοχος του ωροσκοπίου τυχαίνει να μένει στάσιμος λόγω άπνοιας.

Αυτοί οι τρεις πλανήτες, τώρα, ο κυβερνήτης του ζωδίου του Ωροσκοπίου, ο κυβερνήτης του ζωδίου του Κλήρου της Τύχης και ο κυβερνήτης –οι κυβερνήτες– της τριπλότητας του φωτός της ομάδας, αναφέρονται πάντα όλοι μαζί σαν ένα είδος τριάδας και **ουσιαστικά απεικονίζουν τους τρεις κυριώτερους αξιωματικούς** σ' αυτό το πλοίο ή καράβι που αντιπροσωπεύει τη ζωή του κατόχου του ωροσκοπίου.

Το ναυτικό παράδειγμα που μόλις ανέπτυξα **θα μπορούσε να ονομαστεί το μέγα παράδειγμα που αποτελεί το θεμέλιο της ελληνοιστικής αστρολογίας**. Είναι μία από τις υπεροχές και ένα από τα πλεονεκτήματα της ελληνοιστικής αστρολογίας το γεγονός ότι έχει τέτοια παραδείγματα, τέτοια ανθρωπομορφικά παραδείγματα. Τα παραδείγματα αυτά βοηθούν, στην πραγματικότητα, να δούμε πώς ταιριάζουν όλες οι διαφορετικές τεχνικές μεταξύ τους σε ένα ολοκληρωμένο σύστημα. Ταυτόχρονα, παρέχουν μια γλώσσα, μια πολύ συγκεκριμένη, ανθρώπινη γλώσσα, για να μεταφέρετε σε έναν πελάτη τα αστρολογικά σας συμπεράσματα. Όλοι γνωρίζουν κάτι σχετικά με την ιστιοπλοΐα και, όταν διαβάζετε το χάρτη με αυτόν τον τρόπο και είστε σε θέση να δείτε τους διάφορους

"ρόλους" των πλανητών, μπορείτε ουσιαστικά να μεταδώσετε πολλές πληροφορίες στους πελάτες σας, με όρους που θα αποδίδουν πολύ καλά το νόημα.

Στο βαθμό, όμως, που **αυτά τα παραδείγματα** δείχνουν πώς συσχετίζονται οι διάφορες τεχνικές μεταξύ τους, **μας παρέχουν επίσης και ένα μέσο αποκατάστασης πολλών πληροφοριών που έχουν χαθεί από την αρχική παράδοση** και παρακινούν για ορισμένα βήματα που εμείς μπορούμε σήμερα να ακολουθούμε ως αστρολόγοι. Για παράδειγμα, αν το σκεφθείτε, στο βαθμό που ο κυβερνήτης του Κλήρου της Τύχης παρομοιάζεται με τον αξιωματικό στην πλώρη, με κάποιον που πρέπει να είναι σε εγρήγορση για πειρατές, μπουρίνια, ξέρες και όλα τα πράγματα τέτοιου είδους – παγόβουνα, ο,τιδήποτε θα μπορούσε να τύχει – αυτός ο κυβερνήτης του Κλήρου της Τύχης θα πρέπει στην ιδανική περίπτωση να έχει τέτοια θέση στο χάρτη, ώστε να μπορεί να επικοινωνήσει τουλάχιστον με τον κυβερνήτη του Ωροσκόπου, ο οποίος είναι ο πηδαλιούχος, ο πλανήτης που πρέπει να ανταποκρίνεται σ' ό,τι βλέπει ο αξιωματικός της πλώρης να έρχεται, σε ό,τι αφορά στο ταξίδι στον ωκεανό. Και αν όχι με τον πηδαλιούχο, τουλάχιστον, ο κυβερνήτης του Κλήρου της Τύχης θα πρέπει να είναι σε θέση να επικοινωνεί με τον Κύριο του ωροσκοπίου, που αντιπροσωπεύει τον καπετάνιο σ' αυτό το συγκεκριμένο ταξίδι με το ιστιοπλοϊκό κ.ο.κ.

Μπορούν να γίνουν πολλοί συνδυασμοί μεταξύ των τεχνικών μέσω αυτών των υποκείμενων παραδειγμάτων. Αυτό το μέγα παράδειγμα είναι το παράδειγμα που ενώνει βασικά όλα τα κομμάτια του ελληνιστικού συστήματος. Για παράδειγμα, υπάρχουν μέθοδοι που αφορούν τους **Χρονοκράτορες** που βασίζονται σε καθέναν από αυτούς τους πρωτεύοντες "πλανήτες-δείκτες" του χάρτη. Ακόμα, λοιπόν, και οι διάφορες μέθοδοι για τους ίδιους τους Χρονοκράτορες ταιριάζουν τελικά σ' αυτό το ναυτικό σχήμα.

Ακόμα και στη διερεύνηση πιο εξειδικευμένων θεμάτων, όπως είναι τα παιδιά, ο γάμος κ.λπ., υπάρχει ένα είδος βοηθητικών παραδειγμάτων, τα οποία αναφέρονται με πολύ ανθρώπινους ή ανθρωπομορφικούς όρους. Τα παραδείγματα αυτά μας επιτρέπουν να συσχετίζουμε τους διάφορους τύπους πληροφοριών που λαμβάνουμε σε μία εξειδικευμένη θεματική έρευνα. Όταν, για παράδειγμα, δεν εξετάζουμε τον πιο σημαντικό πλανήτη στο χάρτη, και συγκεκριμένα το φως της ομάδας, αλλά έναν πλανήτη που έχει σημασία για ένα συγκεκριμένο θέμα, όπως είναι η Αφροδίτη για το γάμο, και, κατά τη διερεύνηση αυτού του θέματος δεν κοιτάζουμε μόνο την Αφροδίτη αλλά κοιτάζουμε επίσης και τον έβδομο οίκο ολόκληρου ζωδίου και τον κυβερνήτη του, και επιπλέον δεν ερευνούμε τον Κλήρο της

Τύχης τώρα, αλλά τον κλήρο του Γάμου. Έτσι, στην περίπτωση αυτών των θεματικών ερευνών, έχουμε παρόμοια παραδείγματα που βοηθούν στην ενοποίηση και τη σύνθεση των πληροφοριών που αποσπάμε με την εφαρμογή μεμονωμένων τεχνικών.

Αυτή η δομή της ελληνιστικής αστρολογίας, με τα παραδείγματα, είναι ένα από τα πλέον αξιοσημείωτα χαρακτηριστικά της και υποδηλώνεται άμεσα από μεγάλο μέρος της τεχνικής ορολογίας της. Είναι επίσης πλήρως ενσωματωμένη στις ίδιες τις τεχνικές.

Δυστυχώς, στη μετάδοση αυτού του ελληνιστικού υλικού, το μεγαλύτερο μέρος αυτής της δομής με τα παραδείγματα χάθηκε και, ως αποτέλεσμα, όσο περισσότερο απομακρυνόμαστε από την ελληνιστική περίοδο τόσο πιο σκόρπιες και μεμονωμένες είναι οι τεχνικές που έχουμε. Δεν υπάρχουν πια στοιχεία σχετικά με το πώς να τις συσχετίζουμε ή να τις συνδυάζουμε σε ένα συναφές σύνολο. Αυτή είναι, λοιπόν, μία από τις ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΑΠΩΛΕΙΕΣ από την ελληνιστική κληρονομιά, κατά τη γνώμη μου, αλλά, όπως είπα, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΑΚΤΗΘΕΙ ΜΕ ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΟΡΟΛΟΓΙΑΣ.

Προηγουμένως, έκανα μερικά σχόλια σχετικά με τα θεωρητικά θεμέλια της ελληνιστικής αστρολογίας. Πρώτα απ' όλα, θέλω να πω ότι οι πρώτοι αστρολόγοι, πριν από τον Πτολεμαίο, δεν πίστευαν με κανέναν τρόπο ότι οι πλανήτες ήταν ικανές ή ουσιαστικές αιτίες για τα γεγονότα της ανθρώπινης ζωής. Δεν είναι θέμα αν ο Δίας εκπέμπει μία ακτίνα ή εκπέμπει άμεσα ένα είδος επιρροής στον κοσμικό ή τον επίγειο κόσμο. Αυτές οι έννοιες οφείλονται στην πραγματικότητα στην επιρροή του Πτολεμαίου. Θα πλησιάζαμε περισσότερο και θα ήταν καλύτερο να πούμε ότι για τους ελληνιστικούς αστρολόγους οι πλανήτες σχετίζονται με τη διαχείριση της ζωής του ατόμου. Ένας πλανήτης, για παράδειγμα, δεν μπορεί να ελέγξει την τύχη στη ζωή του κατόχου του ωροσκοπίου. Όμως, ένας πλανήτης, και συγκεκριμένα ο κυβερνήτης του Κλήρου της Τύχης, μπορεί στην πραγματικότητα να διαχειριστεί αυτά που ουσιαστικά τυχαίνουν στο άτομο.

Αν, λοιπόν, με την κατανόησή μας, προσεγγίσουμε πάρα πολύ και προσέξουμε τους ρόλους που έχουν οι διάφοροι πλανήτες, ας πούμε σ' αυτό το ναυτικό παράδειγμα, μπορούμε να αρχίσουμε να παίρνουμε μια ιδέα για το ποια ήταν πραγματικά αυτά τα ελληνιστικά θεμέλια για την αστρολογία. Όπως είπα προηγουμένως, υποστηρίζω ότι βασίζονταν κυρίως σε ορισμένες σε ορισμένες αντιλήψεις περί πεπρωμένου, τις οποίες σάς απαρίθμησα νωρίτερα.

Μία από τις πιο σημαντικές από αυτές τις αντιλήψεις περί πεπρωμένου είναι η έννοια της **Πρόνοιας**, (η οποία μεταφράζεται μερικές φορές ως μέριμνα). **Στο ελληνιστικό πλαίσιο,**

η λειτουργία των πλανητών είναι να υπηρετούν ή να είναι υπηρέτες της Ειμαρμένης, της κοσμολογικής αρχής που αποδίδει σε κάθε άτομο το ωροσκόπιό του. Είναι ρόλος των πλανητών να βρουν τα μέσα, με τα οποία ο κάτοχος του ωροσκοπίου μπορεί να κατορθώσει να ολοκληρώσει την Ειμαρμένη ή το πεπρωμένο του. Να βρουν, δηλαδή, τα μέσα που θα οδηγήσουν το άτομο στον προορισμό του. Εδώ βλέπουμε και πάλι το ναυτικό παράδειγμα να προσαρμόζεται εύκολα στις έννοιες της μοίρας.

Επιτρέψτε μου, όμως, να δώσω ένα παράδειγμα, για μια στιγμή. Όπως είπα, η έννοια της **Πρόνοιας** είναι μία από τις πιο σημαντικές έννοιες της μοίρας. Ας επιστρέψουμε στο ναυτικό μας παράδειγμα. Ας πάρουμε τον αξιωματικό στην πλώρη και, πρώτα απ' όλα, ας ορίσουμε την Πρόνοια ως τη δύναμη που καθοδηγεί ή ελέγχει τη ζωή του ατόμου, έτσι ώστε να τον οδηγήσει στην εκπλήρωση του πεπρωμένου του. Η πρόνοια υποδηλώνει επίσης την έννοια κάποιου είδους πρόβλεψης.

Αυτό που έχουμε στο ναυτικό παράδειγμα είναι ότι:

- Ο κυβερνήτης του ζωδίου του Κλήρου της Τύχης είναι ο πλανήτης που προσέχει τι έρχεται.
- Ο κυβερνήτης του ζωδίου του Ωροσκόπου είναι ο πηδαλιούχος ή ο τιμονιέρης, ο πλανήτης του οποίου η λειτουργία είναι να οδηγήσει το άτομο στην εκπλήρωση του πεπρωμένου του.
- Ο κυβερνήτης της τριπλότητας είναι ο πλανήτης που πρέπει να διευθύνει το πλοίο και πάλι να βοηθήσει τον κάτοχο του ωροσκοπίου να φτάσει στον τελικό του προορισμό, την εκπλήρωση της Ειμαρμένης του ή της μοίρας του.

Αν λοιπόν τώρα κοιτάξουμε με προσοχή αυτές τις έννοιες και τον τρόπο με τον οποίο τα παραδείγματα, τα ανθρωπομορφικά παραδείγματα, υποδηλώνουν αυτές τις έννοιες της μοίρας, πλησιάζουμε όλο και περισσότερο τις πραγματικές θεωρητικές αρχές, πάνω στις οποίες θεμελιώθηκε η ελληνιστική αστρολογία ως λογικό οικοδόμημα.

Ήλπιζα ότι θα κάλυπτα περισσότερες τεχνικές σ' αυτήν τη συγκεκριμένη ομιλία, αλλά πιστεύω ότι είναι πολύ σημαντικό να αποκτήσουν οι σύγχρονοι αστρολόγοι και πάλι μια κατανόηση των αρχών και, έτσι, επικεντρώθηκα, στην πραγματικότητα, περισσότερο στις αρχές, παρά ουσιαστικά στην παρουσίαση τεχνικών. Ήλπιζα, επίσης, ότι πριν από το συνέδριό σας θα είχαμε ολοκληρώσει μια πολύ λεπτομερή εργασία, η οποία αποτελεί διερεύνηση και επίδειξη μιας ελληνιστικής μεθόδου Χρονοκρατόρων που ονομάζεται **Ζωδιακή Άφεση από τον Κλήρο του Πνεύματος***. Δώσαμε ορισμένες πληροφορίες με

τη μορφή ενημερωτικών φυλλαδίων σχετικά με αυτή τη συγκεκριμένη εργασία. Επιπλέον, βέβαια, στο Project Hindsight μεταφράζουμε κείμενα. Φιλοδοξία μας είναι να μεταφράσουμε ολόκληρο το σώμα της ελληνιστικής αστρολογίας στα αγγλικά και έχουμε προχωρήσει πολύ **στην έκδοση της νέας σειράς μεταφράσεών μας που έχει αναθεωρημένες εκδόσεις όλων των μεταφράσεων που κάναμε κατά τα τελευταία δώδεκα χρόνια.**

Επιπλέον, ετοιμάζουμε ένα νέο μάθημα, το οποίο το ονομάζουμε **«βασικό μάθημα στην ελληνιστική αστρολογία»**. Αυτό θα είναι ουσιαστικά μια πολύ λεπτομερής εισαγωγή στην ελληνιστική αστρολογία και την ελληνιστική σκέψη.

Κλείνοντας, επιτρέψτε μου να αναφέρω ότι επίκειται το δικό μας συνέδριο στις 14 του ερχόμενου Αυγούστου. Αυτός είναι ένας από τους λόγους για τους οποίους δεν ήμουν σε θέση να παρακολουθήσω το δικό σας συνέδριο. Και προσκαλώ όποιους από σας κατορθώσουν να έρθουν να βρεθούν εδώ μαζί μας στο Cumberland, Maryland για το επόμενο μας συνέδριο.

* Ο Κλήρος του Πνεύματος συναντάται στα αρχαία ελληνικά κείμενα ως **κλήρος του Δαίμονος** ή απλώς ως **Δαίμων** και ο τύπος υπολογισμού του είναι ακριβώς ο αντίστροφος από αυτόν του *Κλήρου της Τύχης*.

ΤΕΛΟΣ